

DEL 6 AL 10 DE SEPTIEMBRE DE 2021

## III ESCUELA DE VERANO DE LA ACADEMIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE ESPAÑA

Teatro Palacio Valdés de Avilés

Directores: César Oliva (AAEE) y Carmen Márquez (AAEE / Universidad de las Palmas G.C.)  
Codirectores: Yolanda Alonso (Ayuntamiento de Avilés) y Juan Prieto (Universidad de Oviedo)

### LUNES 6 SEPTIEMBRE 2021

#### 9:30 Inauguración

Intervenciones de Dña. María Virtudes Montesión, Alcaldesa del Ilmo. Ayuntamiento de Avilés, D. Igancio Villaverde, el Excmo. y Magfco. Rector de la Universidad de Oviedo y D. Jesús Cimarro, Presidente de la Academia de las Artes Escénicas de España.

#### 10:00 Clase magistral

"Interpretar en cualquier medio expresivo", por Cayetana Guillén Cuervo (AAEE).

#### 11:30 Diálogos con

"La dirección desde la mirada de la actuación." Intervienen: Magüi Mira (AAEE), Helena Pimentá (AAEE), Miguel Quiroga (EscenAsturias) y Denis Rafter (AAEE). Modera: Adolfo Simón (AAEE)

#### Comida

#### 16:00 Masterclass

"Dramaturgia biográfica. Personajes míticos, históricos o contemporáneos", por Ignacio Amestoy (AAEE).

#### 18:00 Taller

"La sonoridad de los personajes. Su voz como identidad", por Julia Oliva (AAEE).

#### 20:00 Proyección

Documental *Empuñando el alma*, de Arantxa Vela (AAEE), sobre la creación escénica de Lluís Pasqual (AAEE). Presenta Lluís Pasqual, Académico de Honor.

### MARTES 7 SEPTIEMBRE 2021

#### 9:30 Clase Magistral

"El escritor en el tablado", por Alfredo Sanzol (Director del Centro Dramático Nacional / AAEE).

#### 11:00 Diálogos con

"Nuevas dramaturgias en la programación de Teatros Oficiales." Intervienen: Daniel Bianco (Director del Teatro de la Zarzuela / AAEE), Celestino Valera (Director general y artístico de la Fundación Ópera Oviedo), Fefa Noia (Directora adjunta del CDN / AAEE). Modera: Yolanda Alonso (Presidenta de la Fundación Municipal de Cultura de Avilés).

#### 13:00 Lectura dramatizada

Textos de *Retablo jovial*, de Alejandro Casona, a cargo de alumnos de ESAD de Asturias. Dirección: Nacho Ortega.

#### Comida

#### 16:00 Masterclass

"La escenografía sonora en el teatro", por Ana Vega Toscano (AAEE).

#### 17:00 Taller

"De danza biográfica", por Daniel Abreu (AAEE).

#### 20:00 Lectura dramatizada

Textos de *Lo inevitable* (Premio Lope de Vega 2018), de José Busto. Dirección: José Busto.

### MIÉRCOLES 8 SEPTIEMBRE 2021 Día festivo.

**11:00 y 13:00 Visitas teatralizadas** Teatro Palacio Valdés por Arte Producciones/J.R Teatro.

**20:00 Estreno** *Whitechapel*, de Saúl Fernández, en el Teatro Palacio Valdés.



Academia  
de las Artes Escénicas  
de España



### JUEVES 9 SEPTIEMBRE 2021

#### 9:30 Clase Magistral

"Teatro y ciudad. El edificio teatral en la identidad de las ciudades", por Juan Ruesga (AAEE).

#### 11:00 Diálogos con

"Homenaje a Fernando Fernán Gómez con motivo del Centenario de su nacimiento." Intervienen: Nuria Gallardo (protagonista de *El viaje a ninguna parte*) y Manuel Barrera Benítez (ESAD de Málaga). Modera: Manuel Galiana, Académico de Honor (AAEE).

#### 13:00 Lectura dramatizada

Textos de Maxi Rodríguez, Laura Iglesia (AAEE) y Mayra Fernández. Dirección: Francisco Pardo (EscenAsturias) y Luis Alija (EscenAsturias).

#### Comida

#### 16:00 Masterclass

"El Teatro iluminado", por Pedro Yagüe (AAEE).

#### 17:00 Laboratorio transversal

Última sesión. Ensayo de la partitura performática final, dirigida por Adolfo Simón (AAEE) con música en directo de Ana Vega Toscano (AAEE).

**19:00 Muestra de la performance y coloquio posterior.**

#### 20:00 Conferencia

"Historia del Teatro Palacio Valdés", por Vidal y Juan Carlos de la Madrid.

### VIERNES 10 SEPTIEMBRE 2021

#### 9:30 Encuentro

Con Emilio Sagi (AAEE) (Premio ÓPERA XXI) "Ópera y zarzuela como obras totales". Presenta: César Oliva (AAEE).

#### 11:00 Diálogos con

"Música y danza escénica." Intervienen: Pilar Jurado (AAEE), Ricardo Gassent (AAEE), Carmen Giménez Morte (AAEE) y José Luis Sixto (AAEE). Modera: Rosángeles Valls (AAEE).

#### Comida

#### 16:00 Masterclass

"Análisis de un espectáculo desde la perspectiva de género", por Rosa Merás (Territorio Violeta / AAEE).

#### 17:00 Coloquio

"Los canales digitales, ¿una nueva esperanza para las artes escénicas?" Intervienen: Victoria María Ateca Amestoy (Universidad del País Vasco), Juan Prieto Rodríguez (Universidad de Oviedo) y Aníbal Siñeriz (Gestor Cultural). Modera: Javier Suárez Pandiello (Universidad de Oviedo).

#### 18:30 Sesión de Clausura

Clausura y entrega de diplomas.

**Visita guiada al Palacio Valdés**, conducida por Antonio Ripoll.